**НОД для средней группы**

**«Зимнее путешествие»**

**Дети заходят в зал**

**Дети здороваются логоритмическим упражнением:**

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, утро, здравствуй, день!

Нам здороваться не лень!

**Разговор педагога с детьми о времени года**

**Муз. рук.:**

Ребята, я предлагаю вам отправиться в зимнее путешествие. А на чём мы можем поехать зимой? Правильно, на санях.

**Танец «Санки»**

**Приехали в лес**

**Муз. рук.:**

Добрый лес, старый лес, полный сказочных чудес.

Я иду гулять сейчас и зову с собою вас.

Поворачивайтесь друг за другом, выпрямляйте спинки, пойдём так, как нам подскажет музыка.

**Ритмическая дорожка:**

Скрипит под ногами

Тихо снежок,

Идём на носочках,

Не отставай дружок.

Ходьба на носках.

Кругом много снега,

Сугробы лежат,

Чтоб не провалится,

Делай шире шаг.

Ходьба широким шагом.

**Муз. рук.:**

С вами шли, шли, шли

И в волшебный лес пришли.

А в лесу дышится легко, свежо. Давайте подышим.

**Упражнение на дыхание «Ветерок»:**

Я ветер сильный, я лечу,

Лечу, куда хочу *(руки опущены, ноги слегка расставлены, вдох через нос)*

Хочу налево посвищу *(повернуть голову налево, губы трубочкой и подуть)*

Могу подуть направо *(голова прямо, вдох, голова направо, губы трубочкой, выдох)*

Могу и вверх *(голова прямо, вдох через нос, выдох через губы трубочкой, вдох)*

И в облака *(опустить голову, подбородком коснуться груди, спокойный выдох через рот)*

Ну а пока я тучи разгоняю *(круговые движения руками).*

**Музыкальный руководитель показывает Зайчика**

**Муз. рук.:**

Ребята, а посмотрите, как скачет наш зайчик. На одной ножке, на другой ножке. Давайте и мы попробуем так же. Сначала без музыкального сопровождения, затем под музыку.

**Упражнение «Подскоки»**

**Муз. рук.:**

Ребята, Зайка приглашает попутешествовать по чудесным лесным полянкам. А полетим мы на полянки на крыльях вьюги.

Не переживайте, я вас научу. Только для начала, присядьте и послушайте, как шалунья вьюга гуляет по белому свету и разбрасывает свои снежные хлопья...

**Дети знакомятся с музыкальным произведением П. И. Чайковского**

**«Вальс снежных хлопьев».**

**Муз. рук.:**

Какая красивая музыка, правда, ребята? Музыка полётная, кружащаяся, немного взволнованная и даже тревожная. Да, когда метёт вьюга, на душе становится тревожно.

А что такое вьюга? Вьюга - это ветер со снегом.

Давайте и мы сейчас попробуем изобразить движениями, как легкие снежинки кружатся на ветру. Берите султанчики и полетели...

**Танцевальная импровизация**

**Указатель 1: Полянка «Песенная»»**

**Муз. рук.:**

Внимание! Первая остановка!

От плохого настроения

Превосходно лечит пение.

Станет веселей любой,

Если песенка с тобой!

**Распевка «Зима пришла, много снега принесла»**

**Дети исполняют песню «Ой, Зима»**

**Танцевальная импровизация под музыкальное произведение**

**П. И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев».**

**Указатель 1: Полянка «Танцевальная»**

**Дети исполняют танец «Полька»**

**Танцевальная импровизация под музыкальное произведение**

**П. И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев».**

**Указатель 3: Полянка «Сказочная»**

**Муз. рук.:**

В этом лесу живёт ещё один сказочный герой, послушайте про него загадку.

Нос крючком, волосы торчком.

На метле летает, след заметает.

Правильно, это Баба Яга. Она встречается во многих русских сказках.

Известный русский композитор П. И. Чайковский *(показ слайда)* написал про Бабу Ягу музыкальную пьесу и включил её в «Детский альбом». Давайте послушаем с вами пьесу «Баба Яга».

**Звучит пьеса «Баба Яга» П. И. Чайковского (фонограмма)**

**Муз. рук.:**

Как звучала музыка? *(Беспокойно, тревожно.)*

Пьеса исполняется очень скоро. В самом начале музыка звучит угловато, как будто Баба Яга идет, прихрамывая, затевая что-то недоброе, затем появляется суетливое, непрерывное движение, будто Баба Яга что-то ищет, и вот музыка звучит высоко, зловеще, становится громче. Слышится полёт Бабы Яги, сопровождаемый «свистом ветра». Баба Яга несется в ступе по воздуху, потом вдруг резко спускается вниз на землю, колдует… и вдруг пропадает.

Ребята, скажите, всегда ли наша героиня только злая и наводит страх? *(ответы)*

Баба Яга теперь совсем другая,

Она хорошая, не злая.

Песни, танцы очень любит,

И с ребятами очень дружит.

**Муз. рук.**

Ребята, давайте про бабушку Ягу расскажем стихотворение, а наши пальчики нам помогут.

**Пальчиковая гимнастика «Баба Яга»:**

В тёмной чаще *(сжимают и разжимают пальцы в замке)*

Есть избушка, *(складывают руки домиком)*

Стоит задом наперёд *(поворачивают кисти рук тыльной стороной)*

В этой маленькой избушке *(складывают руки домиком)*

Бабушка Яга живёт *(делают окошечко из рук, качают головой)*

Нос такой кривой *(дразнятся)*

Глаз такой косой *(выполняют перекрещивающиеся движения пальцами)*

Костяная нога *(постукивают кулаком о кулак)*

Здравствуй, Бабушка Яга! *(Разводят руки в стороны).*

**Танцевальная импровизация под музыкальное произведение**

**П. И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев».**

**Указатель 4: Полянка «Снежная»**

**Муз. рук.**

Ой, сколько на этой полянке снега, так и хочется слепить Снеговика.

- Раз рука *(вытянуть правую руку вперед)*,

- Два рука *(вытянуть левую руку вперед*),

- Лепим мы Снеговика *(образные движения рук «лепки шара»* .

- Вот такой ширины *(руки в стороны),*

- Вот такой вышины *(руки вверх),*

- Нос его морковкой *(кисти рук поставить у носа),*

- Догоняй нас ловко *(4 раза грозят Снеговику пальцем правой руки).*

**Игра со Снеговиком «Ловишки»**

**Танцевальная импровизация под музыкальное произведение**

**П. И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев».**

**Указатель 5: Полянка «Пельменная»**

**Муз. рук.**

Ребята, так долго с вами путешествуем. Проголодались?

**Проводится речевая игра с палочками «Пельмешки»:**

**Ритмический рисунок:**

*(в обеих руках у детей небольшие палочки, дети садятся на пол, на колени)*

1. Ручки помыли *(перекатывать палочки в ладонях)*

2. Тесто замесили *(катать палочки по полу ладонями)*

3. Будем без спешки стряпать пельмешки *(стучать поочередно правой-левой палочкой по полу)*

4. Слышишь, баба *(стучать палочкой о палочку)*

5. Слышишь дед? *(стучать одновременно двумя палочками по полу)*

6. Приходите на обед! *(стучать основаниями палочек при их горизонтальном положении)*

**Танцевальная импровизация под музыкальное произведение**

**П. И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев».**

**Указатель 6: Полянка Полянка «Игровая»**

**Музыкальная игра на внимание «У жирафа»**

**Муз. рук.:**

Пора возвращаться в детский сад. Поехали на наших санях!

Вот мы и дома! Немножко устали, давайте отдохнём.

**Упражнение на релаксацию:**

**Муз. рук.:**

Дети садятся на палас, гладят ручки и ножки. Музыкальный руководитель сопровождает упражнение словами:

Наши ножки устали,

Они прыгали, скакали.

Наши ручки устали,

Они хлопали, играли.

Глазки засыпают,

Детки отдыхают.

Глазки открываются,

Детки просыпаются.

**Дети прощаются и под спокойную музыку уходят из зала**