**Подготовила воспитатель высшей категории:**

**Кошелева Татьяна Валентиновна.**

**Нетрадиционная техника рисования.**

**«Ромашковое поле**».

**Цели**: Познакомить, пополнить знания и представления детей о жанрах живописи – пейзаже и натюрморте.

- Научить использовать нетрадиционный способ изобразительной деятельности – рисование ластиком.

- Дать сведения о способах распространения растений в природе.

**Материалы:**

- Репродукция Н. Каменской «Ромашки. Букет»;

- Репродукция Э. Панова «Поле ромашек»;

- Простые карандаши, ластики;

- Деревянные дощечки;

- Листы плотной бумаги, заранее заштрихованные простым карандашом;

-Диск с записью музыкальных произведений: «Цветы» Шумана и «Шутка» Баха, магнитофон.

**Подготовка к работе:**

Принести в группу накануне букет из ромашек (живых или искусственных).

**Техника рисования:**

- Листок бумаги заштриховывается простым карандашом (штрихи должны быть длинными), салфеткой штриховка «растирается».

- С помощью ластика стираются необходимые участки. Из стёртого и получается рисунок.

Ход:

Дети стоят вокруг мольбертов с картинами.

**Воспитатель:** Ребята, предлагаю вам рассмотреть картины замечательных художников Н. Каменской и Э. Панова.

Затем читаются стихи Т. Лавровой.

Сказала Роза скромненькой Ромашке:

- Смотри, как я прелестна, хороша!

Не то, что ты в своей простой рубашке.

Ты так наивна, «жёлтая» душа.

Пусть так, - в ответ кивнула ей Ромашка,-

Мне не положено царицей быть.

Но даже в беленькой, простой рубашке

Я буду людям радость приносить.

**Воспитатель:** - Скажите, ребята, о чём говорит ромашка? Какую радость она приносит людям?

***Ответы детей.***

**Воспитатель:** - Посмотрите на репродукцию картины Надежды Каменской, которая называется «Ромашки. Букет». Она написана масляными красками.

Скажите, в каком жанре она написана?

**Ответы детей:** - Натюрморт.

**Воспитатель:** - Ребята, что вы на картине видите? Предлагаю вам внимательно

Посмотреть на картину. Подумайте, какое настроение у ромашек. Может, вы услышите, о чём думают цветы. А поможет вам произведение Шумана.

*Дети рассматривают картину, звучит произведение Шумана «Цветы».*

**Воспитатель:** - И какое настроение у ромашек? Почему вы так думаете?

**Ответы детей.**

**Воспитатель: -** А вот ещё одна репродукция картины. Её автор Эдуард Панов. Она тоже написана масляными красками. В каком жанре она написана?

**Ответы детей**: - Пейзаж.

**Воспитатель:** - Внимательно посмотрите на картину.

*Звучит «Шутка» Баха, дети внимательно рассматривают репродукцию*.

**Воспитатель:** - Ребята, как бы вы её назвали ? Почему? А автор назвал картину «Поле ромашек». Скажите, какое настроение у этих цветов?

**Ответы детей.**

**Воспитатель:** - Какое настроение возникает у вас, когда вы смотрите на картину?

**Ответы детей**: - Хочется оказаться на поляне, вздохнуть ароматом цветов.

Воспитатель: - Ребята, давайте представим ,что мы на поляне, и поиграем в игру.

**Физкультминутка**.

Спал цветок и вдруг проснулся, (туловище вправо, влево).

Больше спать не захотел, (туловище вперед, назад).

Шевельнулся, потянулся, (руки вверх, потянуться).

Взвился вверх и полетел, (руки вверх, вправо, влево).

Солнце утром лишь проснётся,

Бабочка кружится и вьётся. (покружиться).

**Воспитатель:-** Дети, послушайте стихотворение Е. Серовой

Нарядные платьица,

Жёлтые брошки,

Ни пятнышка нет

На красивой одежке.

Такие весёлые эти ромашки –

Вот – вот заиграют,

Как дети в пятнашки**.**

**Воспитатель:** - С кем сравнивает цветы автор стихотворения? Какая одежда у цветов? (ответы детей). Скажите, какая картина вам больше понравилась и почему?

**Ответы детей.**

**Воспитатель: -** Ребята, а в какое время года можно встретить столько цветов на поляне?

**Ответы детей**: – Летом.

**Воспитатель:** - Что происходит с ними зимой?

**Ответы детей**: - Они погибают.

**Воспитатель:** - Давайте подумаем, что происходит с цветами в каждое время года.

**Весной.** Светит ласково солнышко. Появляются ростки ромашек.

**Летом.** Солнце светит ярко, идёт дождь.

Растения развиваются и начинают цвести.

**Осенью.** Когда солнце уже не так сильно греет, на цветах созревают семена. Они падают в землю.

**Зимой.** Снег укрывает землю, и семена под слоем снега спят всю зиму.

**Весной.** Всё повторяется – светит солнышко, появляются ростки ромашек.

**Воспитатель:** - А если мы будем срывать цветы, что произойдёт? Какой можно сделать вывод?

**Ответы детей**: - Со временем они исчезнут, нужно бережно относиться к растениям.

**Воспитатель:** - Дети, я предлагаю вам на время стать художниками и тоже создать картину «Ромашки».

Звучит тихая музыка. Дети садятся за столы.

**Воспитатель:** Вы когда – нибудь рисовали ластиками? Хотите, я вам расскажу и покажу, как это можно сделать? (ответы детей).

\_ У вас на столах лежат заштрихованные листы бумаги, которые мы вчера приготовили. Намечаем на этом фоне овальные середины ромашек более тёмным фоном. Уголком ластика «рисуем» (портрет) лепестки ромашек. Не забывайте чистить ластик о деревянные дощечки. Пририсуем к ромашкам стебли. Тонкими штрихами, наметим на лепестках прожилки.

Дети выполняют свои работы. В процессе занятия помочь детям советом или при необходимости показать.

В конце занятия предложить детям объединить рисунки в поле ромашек. Можно на паласе разложить рисунки, и рассмотреть их. Отметить наиболее красивые и аккуратные, при этом похвалить всех детей за их старательность.