**Консультация для родителей**

**«Формирование креативного мышления**

**у старших дошкольников»**

Современный мир постоянно меняется. Скорость, с которой наша жизнь претерпевает трансформации, намного выше, чем двадцать лет назад. Креативное мышление помогает находить нестандартные решения в сложных ситуациях, и тем самым молниеносно адаптироваться к новым условиям. Креативность – это характеристика мыслительной деятельности, генерирующей абсолютно новые, уникальные идеи. Креативное мышление – способность мыслить творчески, Умение видеть проблемную ситуацию нестандартно, с новой стороны, под другим углом говорит о том, что человек использует креативный подход в мышлении. Креативное мышление – основа творческого процесса. Креативное мышление - это смекалка.

Наша задача, как педагогов, создать такую воспитательно-образовательную среду, где детские предложения будут услышаны и реализованы, формировать у воспитанников потребность в творчестве, развивать находчивость, сообразительность, нестандартность мышления, активизировать индивидуальные творческие способности

**Для чего нужно развивать креативное мышление?**

Формирование креативного мышления напрямую связано с уровнем знаний и образом жизни человека, межличностными взаимоотношениями индивида. Креативное решение - продукт объединения знаний, навыков, опыта и особенностей интеллекта.

 Креативное мышление помогает находить нестандартные решения в сложных ситуациях, и тем самым «идти в ногу со временем», легко и быстро адаптироваться к новым условиям жизни. Креативное мышление – способность МЫСЛИТЬ творчески, креативно.

**Картотека игр и упражнений, которую мы подобрали для развития в ребенке креативности мышления.**

*Задания на развитие беглости*

 1. У твоего друга плохое настроение. Придумай, как его улучшить.

2. Какие вещи могли бы стать более удобными, если бы их уменьшили в размерах? (Пр.: подъемный кран – понадобился бы гараж поменьше и пр.). Какие хотелось бы увеличить? (Пр.: игольное ушко, шоколадку).

3. Назовите как можно больше слов, которые начинаются на «при-», на «за-», на «ко-». Придумайте слова, которые заканчиваются на «-ик», «-ёк» и т. п.

4. «Одна общая буква» (Придумайте предложение, в котором все слова будут начинаться с одной буквы)

5. «Ассоциации» (назвать как можно больше ассоциаций к слову, проигрывает тот, кто не может больше назвать ни одной. Например, ассоциации к слову дом: семья, уют, тепло и т. д.)

6. «Существительные и прилагательные» (день какой? солнце…)

*Упражнения на гибкость мышления*

 1.«Новый образ». (Назвать два объекта – например, ЯБЛОКО и ЕЛКА. Перечислить вместе с детьми по три признака каждого (яблоко – сочное, краснобокое, растет на ветке; елка – растет в лесу, имеет иголки, зеленая). Взять по одному признаку этих объектов, объединить и придумайте новый образ. Один из вариантов: если объединить «сочное – имеет иголки», получим КАКТУС. Предложить детям другую пару слов.

2. «Древнее письмо» (Договориться с ребенком, что каждое слово можно нарисовать в виде несложного рисунка. Сочинить ему «письмо» из двух-трех рисованных предложений, а он пусть нарисует вам свое сообщение).

3. Новый конец известной сказки

4. "Придумай назначение предмета" (Берем любой предмет и предлагаем ребенку придумать как его можно использовать не по прямому назначению. Например, заколку можно использовать как закладку, скрепку и т. д. Для начала – 10 способов, потом можно увеличивать)

*Игры на развитие оригинальности*

 1.Придумать пять названий для… (вкусного пирожного, джема, мороженого).

2. «Волшебная подзорная труба». (Некая труба направлена на… город, дом, мамину работу…, а дошкольник перечисляет, что он видит).

3. «Моя эмблема» (Ребенок рисует значок, который бы как можно больше рассказывал о нем. Когда эмблема готова, другие дети рассказывают, о ком идет речь)

4. «Волшебные кляксы»

5. «Хорошо – плохо». (Предлагается предмет, и ребёнок называет, что нравится в нём, а что – нет).

6. "Составь рисунок" (Рисунки можно делать из чего угодно. Например, из вырезанных геометрических фигур, счётных палочек, пуговиц, пластиковых крышек, камешков, листиков и т. д.)

*Задания на детализацию*

 1. «Дорисуй и раскрась» (Нарисовать несколько одинаковых геометрических фигур, знаков, предложить ребенку на основе каждого создать рисунок).

2. «Превращения» («Что было бы, если велосипед, конструктор…заговорил. Что бы он тебе рассказал?»

-…дождь будет идти не переставая.

-…люди научатся летать, как птицы.

-…собаки научатся разговаривать человеческим голосом.

-…оживут все сказочные герои.

-… из водопроводного крана польётся апельсиновый сок.)

3. «Юный писатель» (Показать ребенку сюжетную картинку. Пусть он расскажет, что сейчас происходит на картинке, а затем пофантазирует, что было до этого сюжета, и как будут далее развиваться события можно её записать и оформить в виде книги с иллюстрациями ребёнка.).

4. «Черный ящик» (Дети по очереди задают вопросы, на которые ведущий должен отвечать «да» или «нет»).

5. Усложнённый вариант этой игры – «Угадай, кто я?» (Игроку надевается на голову ободок, а в него вставляется картинка, с каким-либо предметом. Ребёнок задаёт вопросы, на которые можно отвечать только да или нет).

6. «Задачи на поиск причин событий»

а) детям предлагаются ситуации, когда необходимо предположить несколько причин их возникновения. (Утром Дима проснулся раньше обычного. Солнце ещё не ушло за горизонт, но уже стало темно. Сидевший у ног хозяина пёс зарычал…)

б) -Что делать, если нужно узнать погоду, не выходя на улицу?

- Что делать, если нужно поджечь костёр на поляне, а у вас нет спичек?

- Вам нужно срочно нарисовать что-то, а под рукой нет ни карандашей, ни красок?

-Как помирить медвежат из сказки «Два жадных медвежонка», разделив между ними сыр?

- Как нарисовать поляну, полную грибов, но не рисовать при этом сами грибы?

в) неполное условие Задачи решаются путем расширения информации за счет вопросов (На поляне в парке лежат 5 угольков, морковка и шарф. Эти предметы никто специально туда не клал. Как они там оказались? -Гном жил на девятом этаже. Когда он садился в лифт, то доезжал лишь до шестого этажа, потом шел пешком. Почему?)

7. «На что похоже?» (3-4 человека выходят за дверь, а остальные договариваются, какой предмет будут сравнивать. Отгадчики по очереди спрашивают: «Это похоже на шар? Восьмёрку? Змею? и т.д.». Выигрывает тот, кто первым догадается, о чём идёт речь)

8. «Рисунок в несколько рук» (Первый участник игры рисует какой-то характерный элемент предмета, а другие участники по очереди дорисовывают по элементу, отталкиваясь от изображения. Игра продолжается до законченного рисунка.

9. «Волшебные очки». (Ребёнок, надевая очки видит только предметы круглой формы, или прямоугольной, или квадратной, треугольной и т.д.)

10. Игра «Теремок» (Детям раздаются картинки различных предметов. Кто-то сидит в теремке, например, ребёнок с рисунком гитары. Следующий ребёнок просится в теремок, но попадёт туда, если скажет, чем его предмет похож на гитару.)

11. «Мелодия» (Можно ребёнку самому попробовать создать мелодию из любого музыкального инструмента или послушать в исполнении кого-то. Пусть расскажет какая это мелодия (громкая-тихая, грустная-весёлая, о чём она, по его мнению, хочется ли под неё танцевать).

Дай мне действовать самому, и я научусь» - древнекитайская мудрость. Проектирование – хороший инструмент для развития креативного мышления, таких качеств как независимость, самостоятельность, оригинальность мышления. Многие проекты разрабатываются вместе с родителями, что укрепляет семейные отношения. Используя в обучении метод проектов, дети постигают всю технологию решения задач, от постановки проблемы до представления результата. Во время работы над проектом воспитанники учатся самостоятельно ставить задачи, учатся находить пути их решения, выдвигают гипотезы, учатся устанавливать причинно-следственные связи.

Нами успешно реализованные проекты «Посадили огород, посмотрите, что растет»

«Никто не забыт, ничто не забыто» (о героях ВОВ)

«Цветочный калейдоскоп»

«Профессии наших родителей»

«Дружат дети всей планеты»

«Если дружба велика, будет родина крепка» и другие

 Креативное мышление учит ребенка одному из важнейших навыков успешного человека: подмечать проблемы вокруг, преобразовывать их в задачи и уметь решать. Ребенок с развитым креативным мышлением имеет больший потенциал, становится более уверенным, открыт вызовам, не боится выражать свое мнение.